



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS
SECRETARÍA ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ACADÉMICOS



Programa de Formación Docente

Nombre del Curso-Taller de Formación
Diseño y creación de Recursos Educativos en Abierto para la calidad formativa

Total del horas del programa de formación	Fechas de las sesiones	Horario de las sesiones	Lugar (edificio, aula, laboratorio)
40	18 de abril al 19 de mayo de abril 2023	Sesiones sincrónicas viernes de 11:00 a 13:00 h.	Plataforma Moodle videoconferencias por MEET
Horas sincrónicas	Horas asíncronas	Mínimo de participantes	Máximo de participantes
8	32	6	20

Necesidades de capacitación que se atienden
<p>La ONU considera que los recursos educativos en abierto son fundamentales para el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) relacionados con la educación. En particular, la ONU destaca que los recursos educativos en abierto son esenciales para garantizar el acceso universal a la educación de calidad y para mejorar la inclusión y la equidad en el sistema educativo. Así mismo, señala que los recursos educativos en abierto son una herramienta valiosa para mejorar la eficiencia y la efectividad de la educación, ya que permiten a los educadores adaptar y personalizar los recursos para satisfacer las necesidades de sus estudiantes. Por otra parte, la Universidad de Guadalajara a través del Plan de Desarrollo Institucional 2019-2025, Visión 2030, tiene como objetivo para la <i>temática 3</i> del propósito sustantivo de <i>Docencia e Innovación Académica</i>: "diversificar las competencias pedagógico-didácticas de la planta académica para generar procesos de aprendizaje innovadores y contextualizados", lo que hace necesario un programa de formación como el que se presenta, para fortalecer las habilidades pedagógicas, tecnológicas y disciplinares de los participantes, y que integren experiencias de aprendizaje innovadoras en su práctica docente. El proceso de formación del curso se divide en dos etapas, y pretende cubrir la necesidad de formación o fortalecimiento de las competencias necesarias para el diseño (desde un punto de vista pedagógico), la creación (utilizando herramientas de acceso abierto</p>



Programa de Formación Docente

como *exelearning*), la gestión (que tienen que ver con el almacenamiento de los recursos en abierto en repositorios institucionales) y la evaluación (promoviendo el uso de los recursos elaborados para los estudiantes) de los Recursos Educativos en Abierto, basados en Metodologías Activas y con la estructura de Objetos de Aprendizaje. Además de la formación para el profesorado, se espera generar una dinámica académica en cuanto al uso de estos recursos para favorecer el aprendizaje significativo y personalizado que la universidad de este siglo espera ofrecer a su comunidad. Uno de los propósitos de este curso es que los profesores desarrollen un capítulo de libro, por lo que los recursos educativos en abierto, producto del curso, serán diseñados con base en alguna metodología de aprendizaje activo.

Objetivos de aprendizaje del programa de formación centrados en el participante

Diseñar y crear Recursos Educativos en Abierto (REA), con base en las metodologías activas del aprendizaje, utilizando herramientas de acceso abierto para cubrir contenido académico y mejorar la calidad educativa.

Objetivos específicos:

- Conocer qué es un Recurso Educativo Abierto.
- Proporcionar y poner en práctica las estrategias para búsqueda de recursos.
- Descubrir y explorar los materiales educativos en repositorios específicos de recursos accesibles en línea y en abierto.
- Reflexionar acerca del uso y de la integración de los Recursos Educativos Abiertos en la planificación de las actividades.
- Aprender a desarrollar materiales propios a partir de Recursos Educativos Abiertos.

Contenidos (temas y subtemas)

Bloque 1. REA: Definición y características

1.1 Introducción. Recursos Educativos Abiertos.

1.2 Características y estructuras (aspectos psicopedagógicos y técnicos).

1.3 Tipos de licencias

1.4 Estándares e-learning para la creación de REA.

Bloque 2. Búsqueda y curación en repositorios

2.1 Ejemplos y ejercicios prácticos de aplicación a los REA.



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS
SECRETARÍA ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ACADÉMICOS



Programa de Formación Docente

- 2.2 Las claves para un REA accesible
- 2.3 Metadatos y etiquetado
- 2.4 Características de los Repositorios de Recursos Educativos en Abierto.
- 2.5 Almacenamiento de los REA en los repositorios
- 2.6 Ejemplos de REA basados en Metodologías Activas del Aprendizaje.

Bloque 3. REA: Creatividad, planificación y diseño de Recursos Educativos en Abierto.

- 3.1 Diseño instruccionales para la creación de recursos educativos.
- 3.2 Enfoques pedagógicos del diseño de los REA.
- 3.2 Aplicación de diseño instruccional basado en el modelo ADDIE.

Bloque 4. Desarrollo de Recursos Educativos en Abierto con herramientas online.

- 4.1 Vídeo enriquecido con Edpuzzle.
- 4.2 Imágenes interactivas con Genially.
- 4.2 Integración pedagógica de los REA con metodologías activas.

Desarrollo de las sesiones				
Sesión 1 (17-21 de abril)				
Objetivo de la sesión	Contenido	Actividad de aprendizaje	Producto de aprendizaje	Tiempo de la sesión requerido
Conocer qué es un Recurso Educativo Abierto.	Bloque 1. REA: Definición y características: 1.1 Introducción. Recursos Educativos Abiertos. 1.2 Características y estructuras (aspectos psicopedagógicos y técnicos). 1.3 Tipos de licencias	Aplicar tipos de licencias Creative Commons. Participación foro colaborativo en Padlet	Documento con impresión de pantalla del Padlet y una conclusión sobre el foro colaborativo.	2 horas sincrónicas (18 de abril) 2 horas individual.

Programa de Formación Docente

	1.4 Estándares e-learning para la creación de REA.			
Sesión 2 (24-28 de abril)				
Objetivo de la sesión	Contenido	Actividad de aprendizaje	Producto de aprendizaje	Tiempo de la sesión requerido
<ul style="list-style-type: none"> - Proporcionar y poner en práctica las estrategias para búsqueda de recursos. - Descubrir y explorar los materiales educativos en repositorios específicos de recursos accesibles en línea y en abierto. 	Bloque 2. Búsqueda y curación en repositorios 2.1 Ejemplos y ejercicios prácticos de aplicación a los REA. 2.2 Las claves para un REA accesible 2.3 Metadatos y etiquetado 2.4 Características de los Repositorios de Recursos Educativos en Abierto.	Búsqueda de REA en repositorios.	Texto online con el link de Webmix de REA	2 horas sincrónicas (21 de abril) 2 horas individual
	2.5 Almacenamiento de los REA en los repositorios 2.6 Ejemplos de REA basados en Metodologías Activas del Aprendizaje.	Identificar y Curar REA	Texto online con el link de Webmix de REA	2 horas individual
Sesión 3 (01 – 05 de mayo)				
Objetivo de la sesión	Contenido	Actividad de aprendizaje	Producto de aprendizaje	Tiempo de la sesión requerido
<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar acerca del uso y de la integración de los Recursos Educativos Abiertos en la planificación de las actividades. 	Bloque 3. Creatividad, planificación y diseño de Recursos Educativos en Abierto. 3.1. Diseño instruccionales para la creación de recursos educativos.	Creación de un Diseño instruccional considerando un contenido escogido por los estudiantes.	Diseño Instruccional de REA con los siguientes elementos: Introducción, referencial teórico de la metodología activa seleccionada, Planeación de las actividades, del	2 horas sincrónicas (28 de abril) 10 horas individual

Programa de Formación Docente

	3.2. Enfoques pedagógicos del diseño de los REA. 3.3. Aplicación de diseño instruccional basado en el modelo ADDIE.		profesorado y el alumnado y sistema de evaluación.	
Sesión 4 (08 – 12 de mayo)				
Objetivo de la sesión	Contenido	Actividad de aprendizaje	Producto de aprendizaje	Tiempo de la sesión requerido
- Aprender a desarrollar materiales propios a partir de Recursos Educativos Abiertos.	Bloque 4. Desarrollo de Recursos Educativos en Abierto con herramientas online. 4.1. Vídeo con Edpuzzle.	Presentación, por parte de los profesores, de los avances de los DI. Conocer los entornos de herramientas para la creación de materiales educativos. Crear un vídeo enriquecido.	Diseño Instruccional de REA con los siguientes elementos: Planeación de las actividades, del profesorado y el alumnado y sistema de evaluación. Texto on line con el link del Vídeo con Edpuzzle	2 horas sincrónicas (12 de mayo) 10 horas individual
Sesión 5 (15 – 19 de mayo)				
Objetivo de la sesión	Contenido	Actividad de aprendizaje	Producto de aprendizaje	Tiempo de la sesión requerido
- Aprender a desarrollar materiales propios a partir de Recursos Educativos Abiertos.	4.2. Imágenes interactivas con Genially. 4.3. Integración pedagógica de los REA con metodologías activas.	Presentación del vídeo enriquecido. Creación de Imagen interactiva con Genially.	Texto online con el link de la imagen interactiva con Genially.	6 horas individual

Observaciones

Las fechas de las sesiones sincrónicas están sujetas a la disponibilidad de horario de los participantes del Curso.
Este taller será requisito para cursar el de "Gestión y Evaluación de Recursos Educativos en Abierto".

Requisitos necesarios para que los participantes acrediten el programa



UNIVERSIDAD DE GUADALAJARA
CENTRO UNIVERSITARIO DE CIENCIAS EXACTAS E INGENIERÍAS
SECRETARÍA ACADÉMICA
COORDINACIÓN DE SERVICIOS ACADÉMICOS



Programa de Formación Docente

Entregar el 100% de los productos. Asistir al 100% de las reuniones sincrónicas.

Bibliografía y materiales de apoyo

- OpenStax <https://openstax.org>
Libros de texto sobre diversas materias.
- Directory of Open Access Books (DOAB) <https://www.doabooks.org/>
Libros de texto y monografías especializadas publicados por editoriales institucionales y comerciales. El directorio permite buscar por tema y por editor.
- CC Search <https://search.creativecommons.org>
- Directorio Oercommons <https://www.oercommons.org/authoring/26504-image-video-and-audio-resources/view>
- Directorio del Commonwealth of Learning-UNESCO <http://doer.col.org>
- Open Professionals Education Network: <http://open4us.org/find-oer>
- Guía de JISC (UK) www.jiscdigitalmedia.ac.uk/guide/finding-video-audio-and-images-online/#creative-commons
- Página de Creative Commons sobre REAs <http://creativecommons.org/education>
- Página de Creative Commons buenas prácticas wiki.creativecommons.org/Best_practices_for_attribution
- Creative Commons Choose creativecommons.org/choose
- Unesco <https://es.unesco.org/naveguemosporlainclusion/recursos>
- Guía básica de REA UNESCO <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000232986>
- eXelarning <https://exelearning.net/>

Vo. Bo.

Dra. Emilia Fregoso Becerra

Jefe de Departamento

Dra. Claudia Margarita Orozco Rodríguez

Responsable del Programa de Formación

Dr. Humberto Gutiérrez Pulido

Secretario Académico

Mtra. Cecilia Garibay López

Coordinadora de Servicios Académicos